



BELLE NOIR - M2050

HAUT, MANCHES DÉTACHÉES, DESSUS DE JUPE, JUPE ET BIBI

A : haut ajusté, doublé, à bande d'encolure avec galon plissé contrastant, volant d'entournure contrastant, couture empire avec fronces, fermeture à attache de ruban et surpiqûre. **B** : manche détachée froncée dans la bande de bras supérieure. **C** : dessus de jupe ajusté et doublé, à devant baleiné, élastique enfermé au dos, noeuds amovibles, jupe plissée, volantée, ouverte dans le devant et drapé au dos. Clous décoratifs et chaîne métallique achetés. **D** : jupe à coulisse de taille élastique et pièce superposée contrastante avec ligne d'ourlet inégale. **E** : le bibi complètement entoilé a du tulle et s'attache par une pince à cheveux. **B, C, D, E** : galon acheté.

RÉUNIR LES FOURNITURES

TISSUS :

A, B, D, contraste 6C, 2E : satin. **Aussi A** : doublure noir pour manteau (brillant sur un côté et recouvert de flanelle sur l'autre).

Contraste B : simili cuir extensible. **C, E, contraste 1A, 1C, aussi 6C** : brocart léger, jacquard. **Contraste 2A, D** : mousseline de soie fantaisie. **Contraste 2C, 3C, 4C** : dentelle, voile façonné, maille fantaisie délavée. **Contraste 5C** : organza fantaisie.

Contraste 1E : tulle. **Doublure A** : coton, tissus de doublure.

MERCERIE :

A : 2.8m de ruban (13 mm).

B : 3.0m de galon de dentelle (2.5 cm – 3.2 cm), 3.0 m de ruban (6 mm – 10 mm).

C : 6 clous ronds à griffes (6 mm) pour vêtement, outil de pose pour clou, 3 épingles à broche, 3.2 m d'élastique (6 mm), 0.5 m de baleine (10 mm), 9.2 m de galon de dentelle (2.5 cm – 3.2 cm), 0.3 m de ruban (3.8 cm), 0.3 m de ruban croisé (2.5 cm), 0.5 m de ruban croisé (6 mm), 7 anneaux ovales en métal, 1.1 m de chaînes, 2 épingles de sûreté.

D : 1.2 m d'élastique (3.8 cm), 3.2 m de galon de dentelle (2.5 cm – 3.2 cm).

HAUT A

1 DEVANT

2 DEVANT INFÉRIEUR

3 CÔTE DEVANT INFÉRIEUR

4 DOS SUPÉRIEUR

5 DOS INFÉRIEUR

6 CÔTE DOS INFÉRIEUR



7 GALON
8 BANDE D'ENCOLURE
9 VOLANT D'ENTOURNURE

MANCHES DETACHEES B
10 MANCHE
11 BANDE SUPERIEURE

DESSUS DE JUPE C
12 DEVANT
13 COTE DEVANT
14 GALON DEVANT
15 GALON DOS
16 DOS
17 DRAPE INFERIEUR
18 DRAPE DU MILIEU
19 DRAPE SUPERIEUR
20 PIECE SOUTIEN
21 GUIDE POUR ELASTIQUE
22 JUPE DROITE
23 JUPE GAUCHE
24 NOEUD (24),
25 EXTREMITES DU NOEUD
26 NOEUD
27 NOEUD

JUPE D
28 JUPE
29 DESSUS DE JUPE
30 CEINTURE

BIBI E
31 FOND
32 PARTIE SUPERIEURE
33 BORD
34 PARTIE INFERIEURE
35 TULLE
36 NOEUD

m2050g

PIQUER LE BORD
FINIR
FRONCER



OURLET ETROIT
RENFORCER
POINTS COULES
PIQUIRE DE SOUTIEN

E m2050 m
begin Layouts:SIZE=MISSES
HAUT A
utilisez les pièces : 1,2,3,4,5,6 & 8

115 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles

150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE 1 A
(galon)
utilisez la pièce : 7

150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE 2 A
(volant d'entournure)
utilisez la pièce : 9

115,150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
DOUBLURE A
utilisez les pièces : 1,2,3,4,5 & 6

115 cm
toutes les tailles
ENTOILAGE A COUDRE A
utilisez la pièce : 8

46,51 cm
toutes les tailles



MANCHES DETACHEES B

utilisez la pièce : 10

115,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

CONTRASTE B

utilisez la pièce : 11

115,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

DESSUS DE JUPE C

utilisez les pièces : 12,13,14,15 & 16

Note : reportez-vous aux Instructions de couture pour le Dessus de jupe C à la page 4, avant de couper les pièces 14 et 15.

115 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

CONTRASTE 1 C

(jupe & noeud)

utilisez les pièces : 22,23 & 26

140,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

CONTRASTE 2 C

(dessus de jupe) C

utilisez les pièces : 22 & 23

140,150 cm

avec ou sans sens

toutes les tailles

CONTRASTE 3 C

(drapé supérieur & inférieur)



utilisez les pièces : 17 & 19

115,150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE 4 C
(drapé du milieu)
utilisez la pièce : 18

115,150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE 5 C
(pièce soutien)
utilisez la pièce : 20

115 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles

150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE 6 C
(noeuds)
utilisez les pièces : 24,25 & 27

115,150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
ENTOILAGE C
utilisez les pièces : 24,25,26 & 27

46,51 cm
toutes les tailles
JUPE D
utilisez les pièces : 28 & 30

150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE D



COSPLAY
by McCALLS®

utilisez la pièce : 29

150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
BIBI E

Note: No Layout. See Sewing Instructions before cutting.

Note : Il n'y a pas de plan de coupe. Reportez-vous aux Instructions avant de couper.

utilisez la pièce : 31,32,33,34

CONTRASTE 1 E

(noeud)

utilisez la pièce : 36

115,150 cm
avec ou sans sens
toutes les tailles
CONTRASTE 2 E
(tulle)

utilisez la pièce : 35

180 cm
sans sens
toutes les tailles

begin translation:

HAUT A

Note : Après piquer la couture, ouvrez les rentrés au fer, en crantant si nécessaire, sauf différemment indiqué.

1. FRONCEZ le bord inférieur du DEVANT (1) entre les petits cercles.

Pour les attaches, coupez le ruban en quatre sections égales.

2. Sur l'endroit, épinglez une attache sur chaque devant au-dessous du grand cercle, ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez.

3. Sur l'endroit, épinglez une attache sur la DOUBLURE DEVANT GAUCHE au-



dessus de la ligne de couture inférieure au côté, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez l'attache en place.

4. Sur l'endroit, épinglez l'attache restante sur le bord latéral du COTE DEVANT INFÉRIEUR DROIT (3), en centrant sur le petit cercle, ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez. Note : Le côté gauche du haut n'a pas d'attache sur l'endroit.

5. Endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches, épinglez et piquez le DEVANT INFÉRIEUR (2) sur le côté devant inférieur.

6. Epinglez le bord inférieur du devant sur le bord supérieur des devants inférieurs combinés, en faisant coïncider le milieu devant, les encoches et les petits cercles. Ajustez les fronces. Piquer la couture. Repasser les rentrés vers le bas.

7. Pour former les plis sur le DOS SUPÉRIEUR (4), sur l'endroit, pliez sur la ligne de petits cercles et amenez vers la ligne de grands cercles; bâissez. Bâissez à travers le bord inférieur du pli.

8. Endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches, épinglez et piquez le DOS INFÉRIEUR (5) sur le COTE DOS INFÉRIEUR (6).

9. Epinglez le bord inférieur du dos supérieur sur le bord supérieur des dos inférieurs combinés, en faisant coïncider les plis avec les lignes de couture. Piquez. Repassez les rentrés vers le bas.

10. Endroit contre endroit, épinglez les devants sur le dos aux épaules. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer.

NE cousez PAS encore les coutures du côté. Ces coutures seront cousues après poser la doublure.

11. Répétez les étapes ci-dessus pour piquer les coutures de la DOUBLURE.



12. Endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, piquez la couture du milieu dos du GALON (7) pour l'encolure.

13. Envers contre envers, pliez le galon le long de la ligne de pliure; repassez. Bâissez les longs bords.

14. Pour former les plis, ayant le bord plié du galon en haut, amenez les lignes de petits cercles vers la ligne de grands cercles, dans le sens des flèches. Bâissez à travers le bord inférieur des plis. Ceci sera l'endroit.

15. Bâissez l'ENTOILAGE de bande d'encolure (8) à l'envers de la BANDE D'ENCOLURE (8).

16. Endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches, piquez la couture du milieu dos de la bande d'encolure.

17. Ayant les endroits vers le haut, épinglez le galon sur le bord inférieur de la bande d'encolure, en faisant coïncider les milieux dos, comme illustré. Note : Le galon s'étend au-delà des extrémités de la bande d'encolure. Bâissez en place.

18. Endroit contre endroit, pliez la bande d'encolure en deux le long de la ligne de pliure, en faisant coïncider les symboles et en enfermant le galon au milieu à chaque extrémité. Piquez SEULEMENT à travers les extrémités de la bande d'encolure jusqu'au grand cercle, à travers toutes les épaisseurs. Coupez l'excès de galon. Egalisez les rentrés et les coins.

19. Retournez les extrémités à l'endroit. Pliez la bande d'encolure, envers contre envers, le long de la ligne de pliure, en faisant coïncider les symboles. Bâissez à travers toutes les épaisseurs.

20. Épinglez la bande d'encolure sur le haut, ayant le galon face à l'endroit du haut, en faisant coïncider les milieux dos, les encoches, les grands cercles et les triangles avec les coutures de l'épaule. Bâissez.

21. Pliez le VOLANT D'ENTOURNURE (9) le long de la ligne de pliure, envers



contre envers; bâtissez.

FRONCEZ les bords non finis entre le carré et le petit cercle.

22. Endroit contre endroit, épinglez le volant d'entournure sur le haut, en faisant coïncider les carrés, les petits cercles et le grand cercle avec la couture de l'épaule. Ajustez les fronces. Bâtissez.

23. Endroit contre endroit, épinglez le haut en doublure sur le haut en tissu aux bords de l'encolure, en faisant coïncider les milieux dos, les coutures de l'épaule, les encoches et les grands cercles. La bande d'encolure et le galon seront au milieu des épaisseurs à l'encolure. Epinglez les bords de l'encolure. Le volant d'entournure sera au milieu des épaisseurs à l'entournure. Piquez les bords inférieurs, du devant et de l'encolure, en veillant à ne pas prendre les extrémités lâches des attaches. Piquez le bord inférieur du dos. Piquez les bords de l'entournure. Egalisez les rentrés, coupez les coins, crantez les arrondis.

Conseil : c'est une bonne idée d'égaliser les rentrés d'une couture enfermée qui a plusieurs épaisseurs. Egaliser aide à réduire le volume et permet que la couture soit lisse. Pour égaliser, coupez le rentré de chaque épaisseur d'une largeur différente, en commençant avec l'épaisseur la plus proche du corps, dans ce cas, la doublure. Les rentrés restants seront coupés un peu plus larges que le rentré précédent.

24. Tournez la doublure sur l'envers en parvenant au dos par un côté et en tirant les devants à travers les épaules et les deux devants vers l'extérieur d'un côté du dos. Tournez la bande d'encolure, le galon, le volant d'entournure et les attaches vers l'extérieur du haut. Repassez.

25. Endroit contre endroit, épinglez les devants sur les dos aux côtés, en plaçant le bord de la doublure avec le bord de la doublure, et le bord du tissu avec le bord du tissu. Alignez les coutures de dessous de bras et les bords inférieurs. En commençant sur la doublure, 5 cm au-dessus de la couture de l'entournure et en arrêtant sur la doublure à 5 cm au-dessous de la couture au bord inférieur, piquez le dos au devant aux côtés, en couture continue, comme illustré.

26. Repliez les rentrés sur les bords latéraux ouverts de la doublure. Cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES, comme illustré. Repassez.



27. PIQUEZ LE BORD sur le haut près de la couture de la bande d'encolure. SURPIQUER à 6 mm du bord inférieur et du devant.

Pour porter, nouez l'attache sur le devant droit à l'attache intérieure à la couture du côté gauche. Superposez le devant gauche au devant droit et nouer les attaches extérieures ensemble. Si désiré, ajoutez un bouton-pression sur l'envers de la bande d'encolure.

MANCHES DETACHEES B

1. FRONCEZ le bord court rectiligne de la MANCHE (10) entre les petits cercles. Ceci sera la couture de la bande supérieure. RENFORCEZ le bord long rectiligne de la manche à travers les grands cercles. Crantez jusqu'aux grands cercles.

2. Faites un OURLET ETROIT entre les grands cercles, comme illustré. Couper les rentrés 6 mm au-dessous des grands cercles. FINISSEZ les bords non finis.

3. Sur l'endroit, superposez 10 mm du bord droit du galon de dentelle aux bords finis, (et juste sur le bord ourlé entre les crans), sur le bord long droit de la manche. Bâissez en place près du bord droit de la dentelle.

4. Epinglez le ruban sur le bord droit de la dentelle avec un long bord couvrant le bâti. PIQUEZ LE BORD le long des deux côtés du ruban.

5. Endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches, épinglez et cousez le dessous de bras et le bord inférieur de la manche, en pivotant au coin. Repassez les rentrés ensemble. Coupez le coin.

6. Retournez à l'endroit. Envers contre envers, en faisant coïncider les grands cercles, et en alignant la piqûre sur le ruban, piquez le long de la dentelle près du bord extérieur du ruban, à travers toutes les épaisseurs entre le bord inférieur et le grand cercle.



7. Endroit contre endroit, pliez la BANDE SUPERIEURE (11) en deux, en faisant coïncider les encoches. Epinglez et piquez la couture. Ouvrez au fer.

8. Pliez le poignet le long de la ligne de pliure, envers contre envers, en faisant coïncider la couture et le grand cercle. Bâissez.

9. Epinglez la bande supérieure sur l'endroit de la manche, en faisant coïncider les cercles et les coutures. Ajustez les fronces. Piquez. Egalisez et FINISSEZ les rentrés; repassez vers la manche.

DESSUS DE JUPE C

Note : Selon la taille, il peut être nécessaire de couper deux sections de GALON DEVANT (14) et GALON DOS (15). Coupez une section de galon devant et de galon dos. Pliez et plissez en suivant les instructions ci-dessous pour déterminer s'il est nécessaire de couper des pièces supplémentaires.

1. S'il a été nécessaire de couper deux pièces de GALON DEVANT (14) et de GALON DOS (15), il faudra piquer les pièces ensemble. Pour assembler en pièces, épinglez les sections galon devant, endroit contre endroit, ayant les flèches du pli dans les sens opposés, à une extrémité. Note : Les flèches seront dans le même sens une fois la couture faite. Piquez. Ouvrez les rentrés au fer. Répétez pour le galon dos.

Note : L'assemblage en pièces n'apparaîtra pas dans les croquis suivants.

2. Envers contre envers, plier le galon devant et le galon dos le long de la ligne de pliure.

3. Pour former les plis, ayant le bord plié des galons en haut, amenez les lignes de petits cercles vers la ligne de grands cercles, dans le sens des flèches; bâissez. Bâissez à travers le bord inférieur des plis. Ceci sera l'endroit.

4. Endroit contre endroit et en faisant coïncider les encoches, épinglez une section COTE DEVANT (13) sur chaque côté d'une section DEVANT (12). Piquez les coutures. Repassez les rentrés vers les devants. Les sections devant et côté devant restantes serviront de doublure.



5. **SURPIQUEZ** le devant à 6 mm des lignes de couture, en prenant les rentrés dans la piqûre.

6. Endroit contre endroit, épingler le galon devant sur le bord supérieur des devants combinés, ayant les bords au même niveau sur un côté. Épingler le galon dos sur le bord supérieur du DOS (16), ayant les bords au même niveau sur un côté. L'extrémité du galon s'étendra. Découpez l'excès de galon. Bâissez.

7. Pour la DOUBLURE, piquez les sections côté devant (13) restants au devant (12) aux côtés. Repassez les rentrés vers les côtés devants. Piquez le côté devant à 13 mm des lignes de couture, en formant les casiers pour la baleine. Bâissez à travers le bord inférieur du rentré.

8. Coupez deux pièces de 18 cm de la baleine plastique de 10 mm de large. Insérez la baleine dans les casiers de la doublure. Bâissez le bord supérieur fermé.

9. Endroit contre endroit, épinglez le devant en doublure sur le devant extérieur en tissu au bord supérieur, en prenant le galon en sandwich. Piquez, en utilisant un pied à fermeture. Égalisez les rentrés. Répétez pour le dos.

10. Retourner le devant à l'endroit, en relevant le galon. Repassez. **PIQUEZ LE BORD** sur le devant le long de la couture à travers toutes les épaisseurs. Bâissez les bords latéraux et inférieurs ensemble.

11. Retournez le dos à l'endroit. **PIQUEZ LE BORD** sur le dos le long de la couture, à travers toutes les épaisseurs. Bâissez les bords inférieurs ensemble. Sur l'endroit, piquez le dos le long des lignes de piqûre à travers toutes les épaisseurs, en formant les coulisses pour l'élastique.

12. **FRONCEZ** les bords latéraux du **DRAPE INFÉRIEUR** (17) entre le petit cercle et le bord inférieur. Tirer sur les fils de points de froce jusqu'à ce que les fronces mesurent 5 cm. Nouez les extrémités pour bien attacher les fronces.



13. Ayant les endroits vers le haut, placez le bord droit du galon de dentelle juste sur la ligne de couture de 15 mm sur les bords latéraux du drapé inférieur, en rentrant l'extrémité sur 13 mm au bord inférieur. Le bord festonné de la dentelle sera vers l'extérieur du drapé. Piquez le long du bord droit de la dentelle au point zigzag étroit. Le reste de la dentelle sera posé sur les drapés du milieu et supérieur, et aux pièces soutien.

14. Repassez le rentré vers le drapé. Sur l'endroit, piquez près du bord repassé. Sur l'envers, égalisez le rentré près de la piqûre.

FRONCEZ les bords latéraux du **DRAPE DU MILIEU (18)** et du **DRAPE SUPERIEUR (19)** de la même façon.

15. Endroit contre endroit, pliez chaque **PIECE SOUTIEN (20)** le long de la ligne de pliure. Piquez les côtés ensemble. Egalisez les rentrés et les coins. La pièce soutien plus courte sera la pièce soutien supérieure.

16. Retournez les pièces soutien à l'endroit. Bâissez les bords non finis ensemble. Ayant les endroits vers le haut, placez le bord droit du galon de dentelle juste sur les bords latéraux finis de la pièce soutien, en rentrant l'extrémité sur 13 mm au bord inférieur. Le bord festonné de la dentelle sera vers l'extérieur de la pièce soutien. Piquez le long du bord droit de la dentelle au point zigzag étroit.

Posez le galon de dentelle sur les bords latéraux de la pièce soutien supérieure de la même façon.

17. Ayant les endroits vers le haut, disposez les pièces soutien et les drapés en épaisseurs, l'un par-dessus l'autre, dans l'ordre suivant: pièce soutien inférieure, drapé inférieur, drapé du milieu, pièce soutien supérieure, drapé supérieur. Note : Ces pièces ne sont pas arrangées par la longueur, parce que les pièces soutien sont plus courtes que les pièces du drapé. Bâissez toutes les épaisseurs ensemble au bord supérieur, en faisant coïncider les grands cercles. Cette pièce combinée est le drapé.

18. **FRONCEZ** le bord supérieur du drapé à travers toutes les épaisseurs. Bâissez les bords latéraux du drapé ensemble au bas du drapé supérieur.



19. Endroit contre endroit, épinglez le drapé sur le bord inférieur du dos entre les grands cercles. Ajustez les fronces. Bâissez.

20. En utilisant le GUIDE POUR ELASTIQUE (21), coupez 6 pièces de l'élastique de 6 mm.

21. Insérez l'élastique à travers les coulisses du dos. La coulisse supérieure est formée par la pliure et la ligne de piqure supérieure. Bâissez à travers l'élastique aux extrémités.

Conseil : épinglez une extrémité de l'élastique sur le vêtement avec une épingle de sûreté. Ceci empêchera que l'extrémité entre dans la coulisse. Attachez l'extrémité libre de l'élastique à une épingle de sûreté et insérez à travers la coulisse.

22. Endroit contre endroit, épinglez le dos sur le devant aux côtés, en faisant coïncider la ligne de couture du galon et les bords supérieurs et inférieurs. Piquez entre le bord supérieur du galon et le bord inférieur.

23. A chaque coulisse, écartez les rentrés de l'élastique et coupez l'élastique près de la piqure. Egalisez les rentrés. **FINISSEZ** les rentrés ensemble. Repassez vers le dos.

24. Pour la jupe inférieure (coupée de contraste 1), épinglez la JUPE DROITE (22) sur la JUPE GAUCHE (23) au milieu dos; piquez.

25. Répétez pour la jupe supérieure (coupée de contraste 2).

26. Rentrez 6 mm le long des bords inférieurs de la jupe. Repassez.

27. Endroit contre endroit, épinglez le bord droit du galon de dentelle sur le bord repassé de la jupe. Le bord festonné de la dentelle est vers le bord supérieur de la jupe. Piquez près du bord droit de la dentelle.

28. Rentrez 10 mm sur le bord inférieur de la jupe, en rabattant la dentelle,



comme illustré. Piquez l'ourlet en place.

Attacher le galon de dentelle au bord inférieur de la jupe supérieure de la même façon.

29. Ayant les endroits vers le haut, disposez la jupe supérieure par-dessus la jupe inférieure. Épinglez. Bâissez les bords latéraux et supérieurs ensemble. Bâissez le long des lignes de pli.

30. Faites un **OURLET ETROIT** sur les bords latéraux.

31. Pour former les plis au bord supérieur, maniez les jupes combinées comme une seule épaisseur. Amenez les lignes de petits cercles vers les lignes de grands cercles, dans le sens des flèches. Bâissez à travers les plis.

32. Endroit contre endroit et en faisant coïncider les grands cercles sur le devant, épinglez le bord supérieur des jupes sur le bord inférieur du devant et dos, en prenant le drapé en sandwich. Bâissez toutes les épaisseurs ensemble. Piquez entre les grands cercles, en utilisant un pied à fermeture. Changez à un pied régulier et **FINISSEZ** les bords non finis ensemble.

33. Repassez la jupe et le drapé vers le bas, et les rentrés vers le haut, continuez à rentrer le bord inférieur du devant. **SURPIQUEZ** le bord inférieur du devant entre les coutures du devant.

Attacher les clous décoratifs aux petits cercles sur l'endroit du devant en suivant la notice d'utilisation.

34. Coupez les coins de l'**ENTOILAGE**, comme illustré. Épinglez l'entoilage sur les envers des sections correspondantes **NOEUD (24)**, **EXTREMITES DU NOEUD (25)**, **NOEUD (26)**, et **NOEUD (27)**; bâissez.

35. Endroit contre endroit, pliez le **NOEUD (24)** en deux le long de la ligne de pliure. Épinglez et piquez les bords latéraux et inférieurs ensemble, en laissant une ouverture de 5 cm pour retourner le long du bord inférieur. Egalisez les rentrés et les coins.



36. Retournez à l'endroit. Repassez. Cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES . Répétez pour le petit nœud restant.

37. Plisser le nœud en accordéon et bâtissez les pliures en place au milieu.

38. Endroit contre endroit, épinglez deux sections EXTREMITES DU NOEUD (25) ensemble. Piquez les côtés et les bords inférieurs. Egalisez les rentrés et les coins.

39. Retournez à l'endroit et repassez. Bâtissez le bord supérieur ensemble.

Répétez pour les extrémités du nœud restantes.

40. Pour faire les plis, amener la ligne de petits cercles vers la ligne de grands cercles, dans le sens des flèches; bâtissez. Bâtissez à travers le bord supérieur du pli.

41. En utilisant une paire d'extrémités du nœud qui sont des images inverses, superposez les extrémités du nœud à la partie supérieure, en faisant coïncider les grands cercles, comme illustré. Piquez ensemble à la ligne de couture. Coupez la couture à 6 mm.

Répétez pour les paires restantes des extrémités du nœud.

42. ayant les endroits vers le haut, centrez un nœud par-dessus une paire d'extrémités du nœud. Cousez à la main l'extrémité du nœud au dos du nœud. Répétez pour le nœud restant.

43. Pour les coulants, coupez deux pièces de 7.5 cm du ruban de 3.8 cm. Rentrez 6 mm sur une extrémité; repassez. Centrez l'extrémité repassée du coulant sur le devant du nœud et cousez à l'extrémité du nœud aux POINTS COULES . Enveloppez le coulant autour du nœud, en rentrant 6 mm sur l'extrémité restante et cousez au dos des extrémités du nœud aux POINTS COULES .



44. Cousez à la main une épingle à broche au dos du coulant, en attachant le nœud en place avec la piqûre. Répétez pour le nœud restant.

45. Epinglez le nœud sur le bord inférieur du devant, aux grands cercles.

46. Endroit contre endroit, épinglez et piquer autour de tous les côtés du NOEUD (26) et du NOEUD (27), en laissant une ouverture de 5 cm pour retourner. Egalisez les rentrés et les coins.

47. Retournez à l'endroit à travers l'ouverture. Repassez. Cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES .

48. Pour le coulant, couper une pièce de 15 cm du galon croisé de 2.5 cm. Coupez trois pièces de 7.5 cm du galon croisé de 6 mm. Coupez une pièce de 5 cm du galon croisé de 6 mm.

49. Sur les pièces de 7.5 cm, enfilez chaque extrémité du galon croisé à travers un anneau métallique et rentrez 15 mm sur chaque extrémité. Bâissez. Vous aurez un anneau métallique sur chaque extrémité du galon croisé.

50. Sur la pièce de 5 cm, enfilez une seule extrémité du galon croisé à travers un anneau métallique et rejoignez les extrémités. Bâissez en place.

51. Epinglez la pièce avec un seul anneau métallique à 5 cm de l'extrémité de la pièce de galon croisé de 2.5 cm de large, ayant l'anneau étendu au-delà du côté du galon croisé. Epinglez les pièces restantes tous les 3.2 cm, de sorte que les anneaux métalliques s'étendent au-delà de chaque côté du galon. PIQUEZ LE BORD le long de chaque long bord, en utilisant un pied à fermeture, en attachant les boucles en place.

52. Centrez le nœud plus petit par-dessus le nœud plus grand. Au milieu, plissez le nœud en accordéon en faisant trois plis grands. Bâissez les pliures en place au milieu. Enveloppez le coulant autour du milieu des nœuds, en rentrant 6 mm sur les extrémités. Cousez les extrémités ensemble au dos du nœud plus



grand aux POINTS COULES .

53. Cousez à la main une épingle à broche sur le dos du coulant, en attachant le nœud en place avec la piqûre.

54. Epinglez sur le dos en haut du drapé.

55. Pliez la chaîne métallique en deux, avec une extrémité 5 cm plus longue que l'autre. Insérez l'épingle de sûreté petite dans le maillon de la chaîne à la pliure. Rejoignez les extrémités de la chaîne et insérez une autre épingle de sûreté petite dans les maillons de l'extrémité. Attachez chaque épingle de sûreté au dos du nœud le plus grand au coin inférieur, en formant un drapé de chaîne métallique.

JUPE D

1. Piquez les sections JUPE (28) ensemble aux côtés.

2. FRONCEZ le bord supérieur.

3. Faites un OURLET ETROIT sur le bord inférieur de la jupe.

4. Ayant les endroits vers le haut, épinglez le galon de dentelle sur le bord inférieur, en alignant le bord droit du galon avec le bord fini de la jupe. Rentrez 6 mm sur une extrémité du galon et superposez à l'autre. Piquez en place à 3 mm et à 15 mm du bord droit.

5. Pour ourler les bords extérieurs du DESSUS DE JUPE (29), piquez à 13 mm du bord non fini.

Repliez et repassez le bord le long de la piqûre, comme illustré. Egalisez très près de la piqûre.

Repliez de nouveau le long du bord égalisé. Piquez en place.



6. Ayant les endroits vers le haut, disposez le dessus de jupe par-dessus la jupe, en faisant coïncider les milieux, les encoches et les carrés sur le dessus de jupe avec les coutures du côté de la jupe. Ajustez les fronces uniformément. Bâissez les épaisseurs ensemble.

7. Endroit contre endroit, cousez les extrémités de la CEINTURE (30) ensemble en laissant ouvert entre les petits cercles.

8. Pliez la ceinture, envers contre envers, le long de la ligne de pliure. Bâissez. Le côté avec l'ouverture sera à l'intérieur de la jupe.

9. Endroit contre endroit, épinglez la ceinture sur le bord supérieur des jupes, en faisant coïncider les milieux devant, les encoches, les carrés avec la couture du côté et la couture sur la ceinture avec le milieu dos. L'ouverture sur la ceinture ne sera pas vers la jupe. Piquez. Egalisez les rentrés. Repassez les rentrés vers la jupe.

10. Tirez bien une longueur d'élastique autour de la taille. Coupez l'élastique à une mesure confortable plus 2.5 cm pour superposer.

En utilisant une épingle de sûreté, insérez l'élastique à travers l'ouverture de la ceinture et tirer à travers la ceinture.

11. En vous assurant que l'élastique ne soit pas tordu, superposez 13 mm des extrémités et piquez ensemble.

12. Tirez dans la ceinture. Cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES .

13. Piquez au point zigzag le long de la ligne de piqûre dans le milieu de la ceinture, en étirant l'élastique au moment de coudre.

BIBI E

Conseils pour travailler avec de la silicone :

Les pièces du chapeau s'assemblent séparément et se collent ensemble. Puis le



galon de dentelle est collé par-dessus les coutures. Vous pouvez utiliser de la colle conçue pour du tissu ou de la silicone. Si vous voulez utiliser de la silicone, voilà quelques conseils pour obtenir les meilleurs résultats :

Laissez que la pistolet-colleur se réchauffe complètement avant de l'utiliser et ne touchez pas la silicone – vous vous brûlerez. Maintenez une assiette d'eau froide près de votre projet pour refroidir vos doigts au cas où vous toucheriez accidentellement la silicone chaude.

Au moment d'appliquer de la silicone, utilisez une quantité très légère. Essayez sur des bouts de tissu pour savoir la quantité nécessaire.

Relâchez la gâchette avant d'arriver à l'extrémité de la ligne que vous collerez, et tirez la pointe vers le côté.

Laissez sécher la silicone complètement avant de déplacer les pièces. Utilisez un ventilateur pour accélérer le séchage si vous êtes pressée.

Assemblage :

Vous aurez besoin du FOND (31), de la PARTIE SUPERIEURE (32), du BORD (33) et de la PARTIE INFERIEURE (34) coupés d'entoilage (mousse pour travaux manuels), de tissu et de voile thermocollant, comme suit :

1. Tracez le FOND (31), la PARTIE SUPERIEURE (32), le BORD (33), et la PARTIE INFERIEURE(34) sur la mousse pour travaux manuels. Découpez et étiquetez. Découpez le cercle intérieur du bord le long de la ligne de coupe intérieure.
2. Ayant le côté à papier vers le haut, posez le voile thermocollant sur chaque pièce de patron et tracez sur le papier du voile thermocollant, en marquant les lignes de droit-fil et en laissant une marge entre chaque pièce. Découpez chaque pièce, environ à 6 mm de la ligne tracée.
3. Ayant le côté à voile vers le bas, placez chaque pièce sur l'envers du coupon de tissu, ayant les flèches du droit-fil le long du droit-fil et dans le même sens. Faites adhérer, en suivant la notice d'utilisation. Découpez chaque pièce le long des lignes tracées. Découpez le cercle intérieur du bord le long de la ligne de coupe intérieure.
4. Enlevez le papier de protection et faites adhérer aux pièces correspondantes



de mousse pour travaux manuels.

5. Rejoignez les extrémités du fond et faites adhérer ensemble sur l'envers. Appliquez de la silicone à la couture sur l'endroit. Laissez sécher. Enlevez le ruban et appliquez de la silicone à la couture sur l'envers. Laissez sécher.
6. Ayant le côté à tissu vers le haut, placez la partie supérieure sur le bord supérieur du fond. Appliquez de la silicone autour des bords. Laissez sécher.
7. Retournez le chapeau et placez le bord sur le bord inférieur du fond. Le côté à tissu du bord est vers le côté à tissu du fond. Collez le bord au bord inférieur du fond, sur l'envers.
8. Appliquez de la silicone à la couture sur l'endroit. Laissez sécher. Enlevez le ruban et appliquez de la silicone à la couture sur l'envers. Laissez sécher.
9. Appliquez de la silicone sur les bords de l'ENVERS de la partie inférieure. Appuyez le bord sur la partie inférieure, envers contre envers. Laissez sécher.
10. Couvrez tous les bords joints en collant le galon tresse sur le milieu de la couture. Pliez les bords du galon tresse autour des bords extérieurs.
11. Pliez le TULLE (35) en deux le long de la ligne de pliure. En utilisant de longs points à la machine, piquez le long de la ligne de piqûre.
12. Tirez sur les extrémités du fil et ajustez les fronces jusqu'à mesurer 2.5 cm. Nouez les extrémités pour bien attacher.
13. Appliquez de la silicone sur le dos des fronces et appuyez le tulle sur le chapeau à la partie inférieure de la couture du fond.
14. Coupez deux pièces de 18 cm du ruban de 20 mm. Collez les extrémités par-dessus les fronces sur le tulle. Laissez sécher. Coupez les extrémités en diagonale.



15. Coupez une pièce de 36 cm du ruban de 15 mm. Pliez en deux. Croisez les extrémités du ruban, à 3.8 cm de la pliure et collez sur les fronces par-dessus la partie le ruban précédent. Coupez les extrémités du ruban en diagonale. (Le reste du ruban sera utilisée pour le coulant sur le nœud et pour attacher la pince à cheveux.)

16. Pliez le Nœud (36) en deux le long de la ligne de pliure, endroit contre endroit. Epinglez et piquez les bords ensemble en couture de 10 mm, en laissant une ouverture de 3.8 cm pour retourner.

17. Retournez le nœud à l'endroit et repassez. Cousez l'ouverture fermée aux POINTS COULES .

18. Pour le coulant, coupez une pièce de 2.5 cm du ruban de 15 mm. Enveloppez le coulant autour du milieu du nœud en rentrant une extrémité et en superposant à l'autre. Cousez en place aux POINTS COULES .

19. Collez le nœud par-dessus le tulle et les rubans à la couture du fond. Laissez sécher.

20. Coupez une pièce de 3.8 cm du ruban de 15 mm. Rentrez 6 mm sur chaque extrémité. Collez les extrémités au dessous de la partie inférieur du chapeau, vers le devant, en faisant une boucle, comme illustré. Laissez sécher.

21. Glissez une pince à cheveux à travers la boucle.

Conseils pour coudre des tissus transparents

Coudre du tissu transparent peut être frustrant! Les tissus transparents sont très fins et s'entassent souvent au fur et à mesure que vous cousez. Ce tissu peut être aussi glissant et se déplacer pendant la couture. Cependant, avec un peu de patience et quelques conseils utiles, vous pourrez manier ces tissus.



- 1.** Essayez d'abord la piqûre sur un bout de tissu. Assurez-vous que l'aiguille soit assez fine, utilisez une aiguille neuve #70. Pour empêcher que le tissu glisse, utilisez un pied transporteur avec guide ou un pied de Teflon®.
- 2.** Pour stabiliser le tissu au moment de coudre, épinglez une petite bande papier de soie sous la ligne de couture. Placez le papier environ à 1 cm ou 2 cm au-dessus du bord supérieur du tissu. Le papier épinglé empêchera que le tissu s'entasse. Puis arrachez le papier une fois la couture finie.
- 3.** Pour consolider la couture, ne piquez pas au point arrière parce qu'il fera que le tissu s'entasse. Plutôt, réduisez la longueur de point au réglage de point petit de 1.0-1.5 mm. Piquez environ 6 mm sur le rentré et puis augmentez la longueur de point jusqu'à la longueur appropriée. Répétez sur les derniers 6 mm de la couture.

Conseils pour poser le galon et les noeuds

- 1.** Les noeuds de ce modèle se fixent avec des épingles à broche, donc soyez créatif avec l'emplacement. Les épingles à broche sont facilement disponibles sur internet, il ne faut que faire des recherches. Si vous voulez les acheter dans le magasin du coin, la plupart des grands magasins de tissu et de matériel pour des activités manuelles ont une section de bijouterie avec les basiques comme les épingles à broche.
- 2.** Utilisez un pistolet à colle à basse température ou un pistolet à colle à température réglable pour attacher le galon au vêtement. Ainsi, vous ne ferez pas un trou dans le tissu. Faites d'abord un essai sur un bout de tissu. NE touchez PAS le tissu avec l'embout du pistolet parce qu'il provoquera des brûlures.



COSPLAY
by McCALLS®

Séries de tailles : B5(8-10-12-14-16), F5(16-18-20-22-24)

TAILLES	8	10	12	14	16	18	20	22	24	
A 115cm***	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3	1.3 m
150cm***	0.8	0.8	0.8	0.8	1.0	1.0	1.0	1.0	1.1	

CONTRASTE 1A (galon) - 150cm*** - 0.4m

CONTRASTE 2A (volant d'entournure) - 115, 150cm*** - 0.5m

DOUBLURE A - 115cm - 1.1m

ENTOILAGE À COUDRE A - 46, 51cm - 0.7m

B	115, 150cm***	1.6	1.6	1.6	1.6	1.6	1.6	1.8	1.8	1.8 m
CONTRASTE B	- 115, 150cm***	- 0.4m								

C 115cm*** - 1.3m; 150cm*** - 1.0m

CONTRASTE 1C (jupe et nœud) - 137, 150cm*** - 1.0m

CONTRASTE 2C (jupe) - 137, 150cm*** - 0.5m

CONTRASTE 3C (drapé supérieur et inférieur) - 115, 150cm*** - 1.4m

CONTRASTE 4C (drapé du milieu) - 115, 150cm*** 0.7m

CONTRASTE 5C (pièce soutien) - 115cm*** - 1.5m; 150cm*** - 1.0m

CONTRASTE 6C (nœuds) - 115, 150cm*** 0.7m

ENTOILAGE À COUDRE C - 46, 51cm - 2.0m

D - 150cm*** - 2.6m

CONTRASTE D - 150cm*** - 1.5m

E - 46cm x 21cm

VOILE THERMOCOLLANT SUR PAPIER E - 46cm x 21cm

ENTOILAGE E (mousse pour travaux manuels) - 46cm x 21cm

CONTRASTE 1E - 180cm** - 0.5m

CONTRASTE 2E - 10cm x 15cm

*Avec sens **Sans sens **Avec ou sans sens

MESURES DU VÊTEMENT FINI (cm)

Mesure à la poitrine

A	87	89	93	98	103	108	113	118	123
---	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----

Longueur – dos, votre nuque à l'ourlet

A	47	47	48	48	49	50	50	51	52
---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Longueur – dos, taille à l'ourlet

C	75	75	75	75	75	75	75	75	75
D	107	107	107	107	107	107	107	107	107