

MIRANDE

Lous Mirandès et l'Été des arts animent la halle



Les Auvergnats de la « Gigue Dornoise » ont séduit les Gersois. /Photo DDM.

Cette année, pour les fêtes folkloriques, le groupe « Lous Mirandès » a remis au goût du jour le costume campagnard. Le but est de faire la représentation en deux parties distinctes, d'où la recherche d'un sabotier en Ariège et les répétitions avec les sabots. Pour la fête folklorique de dimanche 30 juillet, il a fallu trouver deux groupes folkloriques libres pendant les vacances. Les recherches ont abouti. Ainsi donc, après les dernières sorties (Perpignan, Collioure

sur deux jours et Castéra-Verdun), le groupe a organisé ce week-end des 29 et 30 juillet sa fête. Les groupes sont arrivés le samedi dans l'après-midi, ont visité la ville avant de prendre le repas et une nuit de sommeil. Ils ont assisté à la messe de 11 heures avant de défilé dans les rues de la ville et de danser autour de la place d'Astarac. Ils ont présenté leurs danses sous la halle au cours d'un spectacle gratuit. Il y avait la « Gigue Dornoise » qui a présenté les danses et traditions populaires

du sud Nivernais et de l'Auvergne au son de la vielle à roue, des cornemuses (musette ou « panses d'ouelle ») et des accordéons. On a pu retrouver également les Provençaux de « Lou Roudelet del Mielo » avec des airs, des pas spéciaux et maints accessoires (bâtons, quenouilles, arceaux) et les voisins pyrénéens de « Yeu canta de jeu ». Enfin bien sûr, le groupe local de « Lous Mirandès », qui perpétue avec beaucoup de mérite les traditions gasconnes en France, à l'étranger et... dans le Gers !

CE SOIR, VERNISSAGE DE L'ÉTÉ DES ARTS

L'Été des arts en Gascogne commence aujourd'hui, jusqu'au 6 août sous la halle de Mirande. Il fête cette année son dixième anniversaire. Peintures, sculptures et photos se partageront les cimaises. Il n'y aura pas d'invité d'honneur mais huit anciens invités sur les dix qui ont eu l'honneur d'être accueillis à Mirande lors des précédents salons ont répondu présents. Il y a cinq peintres, François Rivalland, François Amadiou, Ben Brotherton, Patrice Cousin, Christian Piet, et trois sculptrices, Béate Thiesmeyer, Béatrice Fernando et Caroline le Breton. Ces huit artistes auront peut-être la chance, le soir du vernissage, de côtoyer Jean-Charles de Castelbajac. En effet, Bernard Dorey, président de l'Été des arts en Gascogne, a sollicité dans ce sens le célèbre créateur, facétieux à ses heures, signalant sa présence mirandaise par des esquisses mystérieuses sur les murs de la ville.

MARCIAC

La chapelle, lieu de rencontre privilégié



Christiane Dumas-Pilhou et Mgr Gardès observent d'un air amusé l'échange entre les deux artistes. /Photo DDM Maurice Serres.

C'était, dimanche, à la chapelle Notre-Dame de la Croix, l'inauguration de la 12^e exposition, la 9^e sous l'égide de « Paysages en Marciac », en association avec « Arbre et Paysages 32 ». Il y avait foule, comme à l'habitude, pour cet événement concernant à la fois les sphères religieuses (symbole de l'apparition de la Vierge en 1654), politiques, culturelles, artistiques, économiques, associatives. Grâce à l'action concertée de l'association « Marciac Culture Patrimoine, Tradition », de la municipalité de Marciac et, toute récente, de la Pastorale du tourisme et des loisirs, la chapelle retrouve peu à peu l'aspect qui était le sien à l'époque des grands pèlerinages. Ce qui permet, aujourd'hui, de présenter des expositions de qualité, dans la sacristie Est, entièrement restaurée, dans la nef et le chœur désormais à l'abri des dégâts causés par les pigeons. Alain Alquier, peintre et photographe, présente « Bois de vie », une série de tableaux de grand

format évoquant la vigne, appelée en des temps anciens « Bois de vie », son cep, ses courbures, ses torsions, signes de vie, de lumière, de mort. Présente également, Lesly Gasking, maître verrier, qui a largement contribué à l'embellissement de l'édifice. Avec son superbe vitrail « Le Jardin de Marie », installé voilà quelques années, et, tout récemment, le chantier de restauration de tous les vitraux de la chapelle. L'exposition est ouverte tous les jours, de 14 h à 19 h. L'entrée est libre.

À ne pas manquer jeudi 3 août, à 16 h, toujours à la chapelle, la projection du film « Bois de vie, lumière et matière », de Jacky Tujague, rencontre avec le réalisateur et Alain Alquier, avec, notamment, la rencontre de ce dernier avec Lesly Gasking. Ce fut, en ce dimanche 30 juillet, une belle cérémonie et une invitation à découvrir ou à redécouvrir, dans son écrin de verdure, ce lieu chargé d'histoire.

MASSEUBE

Pala : au challenge S.-Lacoste

La 6^e édition du challenge Serge-Lacoste s'est clôturée par les finales disputées au fronton le vendredi 28 juillet. Un tirage au sort, parmi 32 pelotaris du club inscrits à ce tournoi estival interne, a désigné 6 équipes féminines et 10 équipes masculines qui se sont affrontées en toute camaraderie durant un mois et demi. Chez les féminines, victoire 35 à 21 de Marie-Pierre Gaspa-Clémence Laburthe, face à Caroline Dupuy-Noëlle Lacoste. Et chez les masculins, victoire 35 à 23 de Lucas Baqué-Julien Bouttier face à Jean-Claude Barbat-Fabien Salles. Prochain rendez-vous début septembre pour le tournoi mixte interne.



Les féminines. /Photo Y. St-A.

théâtre

Le Griot Blanc a rempli la salle des fêtes

Une soirée divertissement était proposée le 27 juillet dernier par la troupe de Théâtre du Griot Blanc (Claude Barthe, Geneviève Bigueure, Claude Bouchez, Martine Couzinet, Franco d'Antimo, Claudine Dufour, Michel Vanier) avec 2 des petites pièces en un acte de Georges Feydeau, mises en scène par Geneviève Bigueure. Dans la première, « Feu la mère de Madame », un quiproquo énorme met le feu aux poudres entre Yvonne et son mari, de retour à 4 h du matin d'une festi- vité où il estimait que sa femme n'avait pas sa place. Dans la deuxième : « Mais ne te promène donc pas toute nue », la propension de Clarisse à déambuler chez elle en tenue légère met en fureur son mari et est désastreuse pour sa carrière politique. Le public était invité à plonger dans les scènes de ménage sans pause et sans fin qui sont le quotidien de



Deux pièces en un acte de Feydeau qui ont eu beaucoup de succès. /Photo DDM Y. St-A.

ces deux couples bourgeois de la Belle Époque et à savourer la talle inégalé du « maître du Vau-deville » : verve étourdissante, sens du comique qui fuse à tout moment dans des répliques s'enchaînant à un rythme débridé pour un grand moment de rire et

de plaisir théâtral. Dans les deux pièces éclate le caractère lamentable du rapport conjugal dans le milieu bourgeois qu'épingle l'auteur. Feydeau souscrit naturellement à la fonction de toute comédie qui vise à corriger les mœurs en faisant rire.

en bref

Pétanque : vendredi, la sardinade

Faites confiance aux vitamines de la bonne humeur B3 et B6 en venant à la « Grande sardinade » du vendredi 4 août aux allées Charles de Gaulle à partir de 19 heures. Pour les plus affamés des « grillades viandes » seront également proposés. Le tout à volonté pour 10 €, 3 € pour les moins de 12 ans. Il est prudent de réserver avant le 3 août au 06 79 90 95 14.

L'ISLE-DE-NOË

Assemblée de la chasse

La société de chasse La Saint-Hubert des Deux-Baïses informe que son assemblée générale aura lieu le vendredi 11 août, à 21 heures, salle des associations à l'Isle-de-Noë. Le bureau tient à rappeler que tous les sociétaires et propriétaires sont invités, les chasseurs devront impérativement apporter les timbres vote. **À l'ordre du jour.** Rapports moral et financier de la saison écoulée, préparation de la saison à venir, distribution des cartes et questions diverses.

VILLECOMTAL-SUR-ARROS

Le SVA en ordre de marche



Une partie des nouvelles recrues, dirigeants et joueurs. /Photo DDM.

Le Stade Villecomtal Arros a organisé la présentation des nouveaux dirigeants et joueurs pour la saison 2017-2018. Wilfried Reitter, Dominique Lair, Didier Partimèbe, Cédric Lamouroux, Christophe Larrouquis, Michel Labat et l'arbitre de club Frédéric Estelle renforcent le staff.

Côté terrain, un seul départ et beaucoup d'arrivées : Stéphane Far (arrière), Cédric Cazalas (1^{er} ligne), Fabrice Lurde (arrière), Alexandre Moutiez (1^{er} ligne) auxquels se rajoutent David Turo (demi d'ouverture), Mickaël Turo (3^e ligne), Benjamin Borrel (1^{er} ligne), Cyril Prat (1^{er} ligne), Grégory Lafitte (ailier), Marc Pébébidou (ailier), Pablo Doya (ailier) et David Hakim (demi d'ouverture) qui reprennent du service. « Nous étions candidats pour jouer en deuxième série, précise le président Frédéric Dubosc. Malgré une bonne saison, le comité Armagnac-Bigorre, qui a pris en compte no-

tre position à l'issue de la phase régulière, nous a intégrés dans le groupe 3, 3^e et 4^e séries. Ce sera un championnat long, auquel il faut, tout au moins dans sa première partie avant la trêve des confiseurs, rajouter deux matches dans le challenge des Trois-Tours. L'effectif de 40-45 joueurs sera nécessaire. Mon souhait ? Que l'on fasse aussi bien que l'an dernier, sinon mieux ! » a-t-il ajouté, encore frustré par ce quart de finale perdu sur la route du championnat de France. Des aspirations auxquelles l'entraîneur Christophe Roucau a souhaité que : « les nouveaux s'adaptent, pour être prêts à la reprise du championnat, au plus tôt le dimanche 24 septembre » et espérant : « retrouver tout le groupe pour une reprise en douceur des entraînements vendredi 18 août à 19 h 30, puis pour un stage en montagne le premier week-end de septembre pour faire le plein de globules rouges ».

Mon Potager Local

COMMANDEZ VOS PANIERS DE LÉGUMES 3 FORMULES AU CHOIX

<p>Le Petit Panier 10 €</p>	<p>Le Grand Panier 18 €</p>	<p>Le Panier Complet 24 €</p>
---------------------------------	---------------------------------	-----------------------------------

Achète enregistré d'Orléans Distribution
Route de Toul - 30130 AUL-AUSSAT
02 52 47 54 27
www.orleans-orleans.com
www.facebook.com/OrleansDistribution